

Ангел вопиаше

Виноградов М. А.

А - н г е л в о - п и - я - ш е Б л а - г о - д а - - - т н е й : Ч и - с т а - я Д е - в о ,

р а - д у - й с я , и п а - к и р е - к у : р а - д у - й с я ! Т в о й

С ы н в о - с к р е - с е т р и - д н е - в е н о т г р о - б а , и

м е - р т в ы - я в о - з д в и - г н у - в ы й . Л ю - д и - е , в е - с е -

л и - т е - с я . С в е - т и - с я , с в е - т и - с я , Н о - в ы й

И - е - ру - са - ли - ме, сла - ва бо Го -

сла - - - ва бо Го -

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with the lyrics 'И - е - ру - са - ли - ме,' followed by a long note for 'сла' and another long note for 'ва бо Го -'. The piano accompaniment (bass clef) consists of chords and moving lines in the left hand.

спо - дня

спо - дня на те - бе во - зси - я, ли - куй ны - не

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the musical score. The vocal line continues with 'спо - дня на те - бе во - зси - я, ли - куй ны - не'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

и ве - се - ли - ся, Си - о - не; Ты же, Чи - ста -

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The vocal line continues with 'и ве - се - ли - ся, Си - о - не; Ты же, Чи - ста -'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

я, кра - су - йся, Бо - го - ро - ди - це, о во -

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the musical score. The vocal line continues with 'я, кра - су - йся, Бо - го - ро - ди - це, о во -'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

ста - - - ни - и Ро - жде - ства Тво - е - го.

Detailed description: This system contains the ninth and tenth lines of the musical score. The vocal line concludes with 'ста - - - ни - и Ро - жде - ства Тво - е - го.'. The piano accompaniment concludes with a final chord.