

# Херувимская песнь

В. А. Фатеев

И - же Хе - ру - ви - мы, и - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру -

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of four measures. The melody is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'И - же Хе - ру - ви - мы, и - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру -'. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

ви - мы та - йно о - бра - зу - ю - ще, та - йно о - бра -

The second system continues the melody and accompaniment. It consists of four measures. The lyrics are: 'ви - мы та - йно о - бра - зу - ю - ще, та - йно о - бра -'. The musical notation includes various note values and rests, with the piano part providing harmonic support.

зу - ю - ще, та - йно, та - йно о - бра - зу -

The third system continues the composition. It consists of four measures. The lyrics are: 'зу - ю - ще, та - йно, та - йно о - бра - зу -'. The musical notation shows a continuation of the melodic and harmonic themes established in the previous systems.

- ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво -

The fourth system continues the piece. It consists of four measures. The lyrics are: '- ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво -'. The musical notation includes a double bar line after the first measure of this system.

ря - щей Трой - це Три-свя - ту - ю песнь,

The fifth and final system of the score. It consists of four measures. The lyrics are: 'ря - щей Трой - це Три-свя - ту - ю песнь,'. The musical notation concludes the piece with a final cadence in the piano part.

Три-свя-ту-ю песнь, Трой-це Три-свя-ту-ю песнь

при-пе-ва-ю-ще. Вся-ко-е ны-не,

вся-ко-е ны-не жи-те-йско-е о-тло-жим по-пе-

че-ни-е, о-тло-жим по-пе-че-ни-е, о-тло-жим,

о-тло-жим по-пе-че-ни-е. А-минь.

Я - ко да Ца - ря всех, я - ко да Ца - ря всех по -

ды - мем, а - нгельскими не - ви - ди - мо, а - нгельскими не -

ви - ди - мо до - ри - но - си - - - ма чи - - - нми.

А - лли - лу - - - и - я, а - лли - лу - - - и - я,

а - лли - лу - - - и - я.