

Плотию уснув

blagovist.org.ua

М. А. Лисицын

Пло - ти - ю у - снув, я - ко мертв, Ца-рю и Го - спо - ди, три -

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of two staves. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Пло - ти - ю у - снув, я - ко мертв, Ца-рю и Го - спо - ди, три -".

дне-вен вос-кресл е - си, А - да - ма возд - виг от тли, и у-пра -

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "дне-вен вос-кресл е - си, А - да - ма возд - виг от тли, и у-пра -".

зднив смерть: Па-сха не - тле - ни - я, ми-ра спа - се - ни - е.

The third system of the musical score concludes the piece. The lyrics are: "зднив смерть: Па-сха не - тле - ни - я, ми-ра спа - се - ни - е." The system ends with a double bar line.