

Свете тихий

Подобен "День прешед"

распев Ильинского скита на Афоне

blagovist.org.ua

Све - те тихий святыя славы Безсмертнаго Отца Не - бе - сна - го,

The first system of musical notation for the hymn 'Свете тихий'. It consists of a treble and a bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is written in a simple, homophonic style. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Святаго, Блаженнаго, Ии - су - се Христе! При - шедше на запад сол - ца,

The second system of musical notation. It continues the melody from the first system. The lyrics are: 'Святаго, Блаженнаго, Ии - су - се Христе! При - шедше на запад сол - ца,'.

ви - дев - ше свет ве - че - - - рний, по - ем От - ца, Сына и Святаго Духа,

The third system of musical notation. It continues the melody. The lyrics are: 'ви - дев - ше свет ве - че - - - рний, по - ем От - ца, Сына и Святаго Духа,'.

Бо - га. Достоин еси во вся времена пет быти гласы преподо - бными,

The fourth system of musical notation. It continues the melody. The lyrics are: 'Бо - га. Достоин еси во вся времена пет быти гласы преподо - бными,'.

Сы - не Божий, жи - вот да - яй; тем же мир Тя сла - - - вит.

The fifth system of musical notation, which is the final system on this page. It continues the melody. The lyrics are: 'Сы - не Божий, жи - вот да - яй; тем же мир Тя сла - - - вит.'