

# Величит душа Моя Господа

blagovist.org.ua

К. Г. Стеценко

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Треугольный аккорд в начале. Вокальная линия начинается на G4, сопровождаясь басом на G3. Текст: Ве - ли-чит ду - ша Мо - я Госпо - да, и во - зра - до - ва - ся дух Мой

## Привев

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Треугольный аккорд в начале. Вокальная линия начинается на G4, сопровождаясь басом на G3. Текст: о Бо-зе Спасе Мо-ем. Честнейшу-ю Хе-ру - вим и славнейшу-ю без сравне-

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Треугольный аккорд в начале. Вокальная линия начинается на G4, сопровождаясь басом на G3. Текст: ни - я Се - ра-фим, без исле - ни - я Бо - га Сло - ва ро ждшу - ю,

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Треугольный аккорд в начале. Вокальная линия начинается на G4, сопровождаясь басом на G3. Текст: су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу, Тя ве-ли-ча - ем. Я - ко призре на сми-ре-ни - е

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 4/4 такте. Треугольный аккорд в начале. Вокальная линия начинается на G4, сопровождаясь басом на G3. Текст: ра - бы Сво - е - я, се бо от ны - не у - бла-жат Мя вси ро - ди.

Яко сотвори Мне величи - е Си - льный, и свято имя Его, и милость Его в роды родов

бо - я - щимся Е - го. Со - тво - ри держа - ву мышце - ю Сво - е - ю,

расто - чи горды - я мысли - ю сердца их. Ни зложи сильныя со престол и вознесе

сми ре - нны - я; алчущия исполни благ и богатящихся о - тпу - сти тщи.

Во - спри - ят Израиля отрока Своего помяну - ти ми - ло - сти,

якоже глагола ко отцем нашим, Аврааму и семени его, даже до ве - ка.